

LES NÉGRESSES VERTES EN TOURNÉE EN 2018

POUR LES 30 ANS DE "MLAH"

1988 : En pleine effervescence du rock alternatif, paraît l'album "Mlah" des Négresses Vertes. Il s'ouvre sur "La valse à l'accordéon" suivi du fameux "Zobi la mouche", manifeste post punk du groupe et de "Voila l'été". Plus tard viendront les titres "Sous le soleil de bodega", "Face à la mer" et bien d'autres...

Les Négresses Vertes

La tribu charismatique et tapageuse se forme dans le Paris populaire des années 80, passe par le cabaret équestre Zingaro, le punk, la musique gitane. Ils donneront naissance aux Négresses Vertes qui restent à ce jour un de nos représentants les plus emblématiques à l'étranger.

Particulièrement attaché à la Grande Bretagne dès le début de sa carrière avec le remix de Zobi par William Orbit, le groupe a donné des concerts mémorables en salles et festivals dont le célèbre Reading.

La disparition tragique du chanteur Helno en 1993 marque un tournant dans l'histoire du groupe. Ils se relèveront et continueront à produire de nouveaux albums, explorant des univers musicaux en collaborant avec Massive Attack pour le superbe remix de Face à la Mer, ou Howie B avec l'excellent album Trabendo. Ils continueront à jouer à travers le monde jusqu'à la séparation du groupe en 2001.

Ceux qui ont assisté à leurs concerts se souviennent encore de la fusion musicale pleine d'énergie et d'humanité qui se dégageait de leur spectacle, pour les autres, nous sommes heureux d'annoncer : **Les Négresses Vertes en tournée en 2018 - pour les 30 ans de "MLAH"**

SÉLECTION DE CLIPS :

- Face à la mer de Raymond Depardon

<https://www.youtube.com/watch?v=G3rqXAo4SUQ>

- Zobi La Mouche

<https://www.youtube.com/watch?v=S6nSpBiekzQ>

Membres du groupe

Paulus : Basse, Chant .

Stéfane Mellino : Guitare, Chant.

Iza Mellino : Percussion, Choeurs.

Matthieu Paulus : Trombone, Chant, Choeurs.

Miche Ochowiak : Trompette, Choeurs.

Cizzko : Accordéon, Choeurs.

Matthieu Rabaté : batterie .